

**Proyecto de digitalización y publicación en Internet de la
Colección integral del periódico La Religión
(Estudio preliminar)**

Presentación

El Centro de Investigación de la Comunicación de la UCAB trabaja desde hace muchos años en el estudio y la divulgación de la memoria periodística venezolana. Recientemente ha creado una Unidad de Digitalización de documentación periodística¹ que le ha permitido desarrollar una hemeroteca digital en línea. Varias colecciones de periódicos venezolanos están publicadas integralmente en la red.

El presente proyecto propone la realización de un estudio piloto para evaluar la factibilidad de digitalizar la colección integral del periódico La Religión. Las dimensiones de la colección, la antigüedad de los primeros ejemplares, así como la falta de conocimiento preciso sobre el estado de conservación de los ejemplares nos recomiendan realizar un estudio preliminar.

Justificación del proyecto

. La justificación de la presente propuesta radica fundamentalmente en la necesidad de preservar un patrimonio documental venezolano que se encuentra actualmente en peligro de desaparición. Aún en el caso de contar con una colección completa, conservada de manera ordenada en una biblioteca, la fragilidad del papel periódico, el clima venezolano caliente y húmedo y el tiempo transcurrido desde su producción atentan gravemente contra su integridad.

. Una segunda justificación, no menos importante, se sustenta en la posibilidad de divulgar y dar a conocer sus contenidos. En la actualidad la consulta a las colecciones del periódico es restringida a un número muy bajo de personas, generalmente investigadores. La digitalización permite un acceso libre y sin límites a los ejemplares y con ello abre posibilidades ilimitadas de consultas, de estudios y de investigaciones.

En resumen, los principales argumentos de la justificación del proyecto son:

- .- Preservar la colección original (al evitar la manipulación física de los ejemplares se limita su deterioro físico)
- .- Rescatar trabajos periodísticos de valor patrimonial para la historia de la Iglesia y del país
- .- Facilitar y masificar la posibilidad de consulta a estos trabajos
- .- Incentivar la investigación sobre Prensa e Iglesia en Venezuela

Propuesta de trabajo

Para elaborar un proyecto factible y confiable de *Digitalización y publicación en Internet de la colección integral del periódico La Religión* se propone desarrollar en un primer tiempo, un estudio preliminar y una prueba piloto.

Esta primera fase del proyecto abarca cinco actividades principales:

- .- Realización de un inventario de la colección
- .- Elaboración de un diagnóstico del estado de conservación de la colección
- .- Digitalización de una muestra pequeña de la colección
- .- Publicación en la hemeroteca digital de la muestra digitalizada
- .- Diseño de un proyecto de digitalización de la colección integral de La Religión

Principales actividades a realizar

- .- Para la realización del inventario de la colección
 - .1 Ubicar una colección completa de la colección.
 - .2 Levantar la información de la colección relativa a:
 - . Numero de tomos / Numero de ejemplares por tomo / Numero de pagina por ejemplares
 - . Accesibilidad (ubicación física de la colección, condiciones de acceso a todos los ejemplares etc)
 - .- Para la elaboración del diagnóstico de la colección
 - .3 Evaluar la exhaustividad de la colección (¿Faltan ejemplares? ¿Cuántos? ¿Cuáles?)
 - .4 Evaluar el estado de conservación de los ejemplares (fragilidad del papel, hojas pegadas o dañadas, presencia de hongos, etc.)
 - .5 Redactar un informe descriptivo de las condiciones de la colección para su digitalización con las advertencias y recomendaciones del caso.
 - .- Para la digitalización de una muestra pequeña de la colección
 - .6 Digitalizar tres tomos de la colección (preferiblemente los más antiguos)
 - .7 Editar y codificar las imágenes digitalizadas
 - .8 Reagrupar las imágenes de cada ejemplar en un documento "pdf"
 - .- Para la publicación en la hemeroteca digital de la muestra digitalizada
 - .9 Diseñar los formatos de recuperación de las ediciones
 - .10 Realizar pruebas de ingreso de la muestra digitalizadas

- .11 Realizar prueba de búsqueda y recuperación de los ejemplares digitalizados
 - .- Para el diseño del proyecto de digitalización de la colección integral de La Religión
- .12 Diseñar los procesos metodológicos del proyecto
 - . Gestión de los ingresos y egresos de ejemplares originales a la Unidad de digitalización (Registro, custodia y devolución de los ejemplares)
 - . Gestión de los procesos de tratamiento de los originales (Digitalización, edición y codificación)
- .13 Calcular los tiempos de los distintos procesos del proyecto (ritmo de digitalización por página, ejemplar, tomo y colección)
- .14 Calcular los espacios de memoria requeridos para digitalizar la colección digital (en las estaciones de trabajo, en dispositivos de almacenamiento y de respaldos de seguridad)
- .15 Calcular los espacios y la capacidad de cálculo de la computadora que administrará la base de datos de la colección.
- .16 Presentar una estimación de la plataforma tecnológica requerida para administrar la consulta en línea de la colección y una estimación de tiempos de ejecución del proyecto en etapas
- . 17 Diseñar, desarrollar y grabar el dispositivo multimedia en DVD contentivo de la colección digitalizada

Producto final

El producto final de este estudio preliminar al *Proyecto de digitalización y publicación en Internet de la colección integral del periódico La Religión* consta de:

- . Un inventario de la colección
- . Un diagnóstico (a efecto de la digitalización) de la colección
- . Una prueba piloto de ejemplares digitalizados y publicados en la Hemeroteca digital
- . Un proyecto de investigación para la digitalización de la colección completa de La Religión
- . Un DVD multimedia contentivo de la muestra digitalizada de La Religión

Lapsos de ejecución del estudio preliminar

Se estima una duración de diez meses, del calendario laboral de la UCAB para desarrollar el estudio preliminar y entregar los productos finales arriba mencionados. La distribución de las actividades se desarrollarán de conformidad con el cronograma siguiente:

	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4	Mes 5	Mes 6	Mes 7	Mes 8	Mes 9	Mes 10
1	X									
2	X	X								
3	X	X	X							
4	X	X	X							
5	X	X	X	X						
6				X	X					
7					X	X	X			
8						X	X	X		
9								X	X	
10								X	X	
11								X	X	
12					X	X	X	X	X	
13					X	X	X	X	X	
14					X	X	X	X	X	
15					X	X	X	X	X	
16						X	X	X	X	
17								X	X	X

Uso del producto final del estudio preliminar

El uso del producto final del estudio preliminar será estrictamente académico. Los ejemplares digitalizados serán de acceso libre e ilimitado. No se podrá realizar reproducciones de la colección digitalizada con fines de lucro. La Universidad Católica Andrés bello se reserva los derechos sobre la digitalización y reproducción de los ejemplares digitalizados.

Dependencia responsable

Centro de Investigación de la Comunicación de la UCAB (CIC-UCAB)

Edf. Cincuentenario. Piso 5. Av. Teherán. Urb. Montalbán – La Vega. Caracas 1020

Teléfono: (58-212-4074189) Fax: (58-212-4074404)

Dirección: Prof. Caroline de Oteyza

Email: cic@oteyza.com

URL: http://www.ucab.edu.ve/inicio_cic.html

Coordinadores del proyecto

Gerencia del proyecto: Caroline de Oteyza

Coordinación general del proyecto Eliana Da Silva

Teléfono: (58-212-4074189) Fax: (58-212-4074404)

Email: edasilva@ucab.edu.ve