

**UNIVERSIDAD CATÓLICA ANDRÉS BELLO
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE FILOSOFÍA**

**PROGRAMAS
Cuarto Año**

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA

Objetivo:

Hacer un recorrido por los principales pensadores de la filosofía contemporánea (Siglo XIX y XX) desde Kierkegaard hasta Habermas. El curso introduce en la lectura de algunos de los “clásicos” del pensamiento contemporáneo con la finalidad de brindar las bases teóricas, históricas y críticas de la filosofía contemporánea continental.

Contenido:

- 1. Kierkegaard.**
- 2. Marx.**
- 3. Nietzsche.**
- 4. Husserl.**
- 5. Heidegger.**
- 6. Gadamer.**
- 7. Habermas.**

Bibliografía:

- Kierkegaard. Temor y temblor**
- Marx. Escritos de juventud**
- Nietzsche. La ciencia jovial; más allá del bien y del mal; la genealogía de la moral**
- Husserl. Ideas**
- Heidegger. Ser y Tiempo**
- Gadamer. Verdad y método**
- Habermas. Pensamiento y postmetafísico**

FILOSOFÍA DE LA HISTORIA

Objetivo General:

Comprender la naturaleza histórica del hombre.

Contenido:

- 1. Naturaleza de la Filosofía de la Historia**
- 2. Nociones Centrales**
- 3. Comprensión y Explicación en la Historia**
- 4. Historicismos y sujetos de la Historia**
- 5. Objetividad y verdad en Historia**
- 6. El Problema de la Casualidad Histórica**
- 7. San Agustín, Vico**
- 8. Voltaire, D'Alembert, Condorcet**
- 9. Kant**
- 10. Hegel**
- 11. Marx**
- 12. Comte**
- 13. Ellacuría**

Bibliografía:

- COLLINGWOOD, R. G. (1979) Idea de la Historia. México: FCE**
- DRAY, W. (1965). Filosofía de la Historia. México: U.T.E.H.A.**
- GARCÍA TORRES, R. (2000) Idea de Progreso: Anotaciones en torno a la Filosofía de la Historia de Voltaire, D'Alambert y Condorcet. ITER, 21.**
- GARCÍA TORRES, R. (2002) Comprensión y Explicación en la Historia: Reflexiones a partir de la nomología hempeliana. Episteme NS, Vol 22.**
- GARCÍA TORRES, R. (2004) Historia y Explicación: Acerca de los compromisos ontológicos del Covering Law Model. Apuntes Filosóficos, 24-25.**
- PEREYRA, C. (1984). El Sujeto de la Historia. Madrid: Alianza.**

FILOSOFÍA DEL LENGUAJE

Objetivo General:

Comprender y analizar críticamente algunos de los textos más relevantes de los filósofos de lenguaje de nuestro siglo.

Contenido:

- 1. Introducción: ¿Qué se entiende por Filosofía del Lenguaje?**
- 2. La noción “de significado” de Frege**
- 3. El significado de las descripciones en Russell**
- 4. La concepción del Lenguaje de Wittgenstein en el Tractatus**
- 5. Teorías Pragmáticas del significado: Grice: “Las intenciones y el significado del hablante”**
- 6. El proyecto pragmático de Davidson**
- 7. La noción wittgensteiniana del significado como uso en las Investigaciones Filosóficas**
- 8. Algunas aproximaciones contemporáneas: El relativismo de Salir y Worf**
- 9. Stanley Cavell: La contingencia del lenguaje**

Bibliografía:

- ACERO, J. (1989). Introducción a la Filosofía del Lenguaje. Madrid: Cátedra.**
- GARCIA, A. (1997). Métodos de significar. Una Introducción temática a la Filosofía del Lenguaje. Madrid: Tecnos.**
- HIERRO, J. (1984). Principios de Filosofía del Lenguaje I. Madrid: Alianza Universidad.**
- VALDES, L. (2000). La Búsqueda del significado. Madrid: Tecnos.**

ESTÉTICA

Objetivo:

Introducir a los alumnos en la comprensión del campo de la estética, a través de su definición, de la descripción de sus características, como disciplina filosófica y como actividad práctica, así como de los principales enfoques actuales en este campo.

Contenido:

1. Delimitar e identificar, en una perspectiva histórica, el surgimiento de la estética, sus características como producción cultural o simbólica, su origen y especificidades como disciplina filosófica, sus relaciones y diferencias con el arte y con otras formas de la producción social, haciendo énfasis en la aparición y ampliación de las diversas categorías estéticas, desde la prehistoria hasta nuestros días.
2. Comprender, mediante la lectura y análisis de algunos textos filosóficos seleccionados, de la antigüedad, la modernidad y la época contemporánea, los principales problemas y temas planteados en el campo de la estética y, en cuanto son parte de esta disciplina filosófica, sus relaciones fundamentales con cuestiones propias de otras ramas de la filosofía, hasta hoy.
3. Identificar las diversas concepciones estéticas y los principales enfoques actuales en América Latina.
4. Delinear las perspectivas teóricas contemporáneas sobre la estética y los nuevos interrogantes planteados en este campo para el pensamiento actual, en particular en América Latina.

Bibliografía:

- **ADORNO, Theodor, Teoría estética. Barcelona, Orbis, 1983.**
- **ARISTÓTELES, Poética. Varias ediciones.**
- **HEIDEGGER, Martín. “El origen de la obra de arte” en Arte y Poesía. México, Fondo de Cultura Económica, 1995.**
- **MARCHÁN, Fiz, Simón, La estética en la cultura moderna. Madrid, Alianza editorial, 1996.**
- **KANT, Emmanuel. La crítica del juicio. (La crítica de la facultad de juzgar).Varias ediciones.**
- **PERNIOLA, Mario, La estética del siglo XX. Madrid, A. Machado Libros, 2001.**
- **READ, Herert, Imagen e idea. México, Fondo de Cultura Económica, 1975.**
- **RODRÍGUEZ, Agustín, “El hecho del artista en ‘El origen de la obra de arte’ de Heidegger. Revista Relea. “La compleja**

- relación: ética-estética”. Caracas, ediciones Cipost, Universidad Central de Venezuela, No. 21, enero-junio 2005.
- RÖMER, Margot, La transtética postmoderna, Caracas, Fundación Mercantil y Universidad Católica Andrés Bello, 2003.
 - SOBREVILLA, David, La estética de la antigüedad. Valencia, Universidad de Carabobo, Oficina Latinoamericana de investigaciones Jurídicas y Sociales.1981.

FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN

Objetivos:

Identificar los problemas que se plantean en el seno de una filosofía de la educación.

Contenido:

1. El concepto de educación. Posibilidad y necesidad de la educación. Sentido etimológico del término. Concepto de educación: Autores.
2. La actuación educativa. La actuación humana: enseñar y aprender. La actividad de enseñar: la docencia. La acción de aprender: la formación.
3. Educación y comunicación. Comunicación objetiva y subjetiva. La Comunicación educativa. Dimensión poética y retórica de la enseñanza.
4. El saber educativo. Saber teórico y saber práctico. El conocimiento y la verdad prácticas. Dimensiones práctica y teórica del saber educativo.
5. Sentido teológico de la actuación humana. La finalidad: sentido de la actuación humana. El sentido de la finalidad: fin final y fines parciales. La disgregación de la finalidad.
6. La felicidad: fin de la educación. Felicidad y obrar feliz. El obrar feliz: fin final de la educación. La contemplación como obrar feliz. Aprender y contemplar. La axiología: extravío teleológico de la educación.
7. Concepto de libertad. Noción de libertad. Desviaciones y reducciones de la libertad. La autonomía como finalidad ideal.
8. Libertad y educación. Sentido pedagógico del ideal de autonomía. Autoridad y libertad en educación. La autoridad educativa.
9. Noción trascendental de persona. La persona y la eminencia de la educación. La persona: de la subsistencia a la trascendencia. La persona: intimidad, donación y trascendencia
10. Persona y formación humana. El crecimiento personal. La formación humana. Agentes y ámbitos de la formación humana.
11. Hábitos y virtudes. Naturaleza de los hábitos: libertad y posesión. La educación como formación de virtudes,
12. La formación humana. Dimensiones de la formación humana: estética, afectiva, moral, intelectual y cívica. Educación y ciudadanía.

Bibliografía:

BOUCHÉ, H. y otros (1998): Antropología de la educación. Madrid, Dykinson

FULLAT, O. (1979): Filosofía de la educación. Barcelona, CEAC.
□ **GIL, R. (Coord.) (1998): Filosofía de la educación hoy, Diccionario. Madrid, Dykinson.**
GONZÁLES, A. (1969): Filosofía de la educación. Buenos Aires, Troquel.
NAVAL, C y ALTAREJOS, F., Filosofía de la educación, Eunsa, Pamplona, 2000.
PETERS, R. S. (1979): Filosofía de la educación. México, FCE.
VV.AA (1992): La filosofía de la educación en Europa. Madrid, Dykinson.
WOODS, R.G., y BARROW, St. C. (1975): Introducción a la filosofía de la educación. Madrid, Anaya.

ANÁLISIS DE TEXTOS FILOSÓFICOS III

Objetivo General

- 1. Analizar pormenorizadamente los conceptos y estructuras de un texto filosófico.**

Contenido

- 1. Texto: De Divino Furore**
- 2. Autor: Marsilio Ficino**
- 3. Tesis del texto**
- 4. Argumentos de la tesis**
- 5. Consideraciones críticas**

SEMINARIO DE METAFÍSICA

La Monadología

Objetivo general:

Revisar las principales propuestas de la metafísica madura de W. Leibniz siguiendo la exposición que hace en su obra Monadología.

Contenido:

La noción de sustancia en la tradición aristotélica-tomista

- 1. La noción cartesiana de sustancia**
- 2. Problemas a los que se enfrenta Leibniz a partir de las nociones de sustancia vigentes en su tiempo**
- 3. Evolución de la propuesta Leibniziana**
- 4. La noción leibniziana de sustancia simple**
- 5. Fenómeno bien fundado**
- 6. La noción leibniziana de sustancia como noción completa**
- 7. La noción leibniziana de sustancia como fuerza**
- 8. La noción leibniziana de sustancia como expresión**
- 9. Percepción y armonía preestablecida**
- 10. Percepción, apercepción y tipos de sustancia**

Bibliografía:

- **LEIBNIZ, G.W. La Monadología**
- **LEIBNIZ, G. W. Discurso de Metafísica**
- **LEIBNIZ, G. W. Nuevos ensayos sobre el entendimiento humano**
- **LEIBNIZ, G. W. Teodicea**
- **LEIBNIZ, G. W. Escritos filosóficos editados por Ezequiel de Olazo, Ed. Charcas, Buenos Aires.**
- **GERHARDT, G.I G.W. Leibniz Die Philosophischen Schriften**
- **GM. Gerhardt, G.I G.W. Leibniz Die Mathematischen Schriften.**
- **COUTOURAT, L Opuscles et fragments inédits de Leibniz.**
- **GRUA, G. G.W. Leibniz, Textes inédits.**
- **LOEMKER, L.E. : G.W. Leibniz. Philopophical papers and letters**

SEMINARIO DE FILOSOFÍA POLÍTICA

Objetivo General:

Estudiar la relación orden/ libertad a través del desarrollo de una historia de las respuestas paradigmáticas que la filosofía política ha producido.

Contenido:

- 1. Comunidad de iguales**
- 2. Sociedad del miedo**
- 3. Sociedad de mercaderes**
- 4. Sociedad democrática y de derecho**

Bibliografía:

- ARISTÓTELES. Ética Nicomáquea. Madrid: Gredos.**
- ARISTÓTELES. Política. ; Madrid: Gredos**
- BERMUDO, J.M.(2001) Filosofía Política (2 VOL.) Barcelona: Ediciones del Serbal.**
- BOBIO, N. (2003) Teoría General de la Política. Madrid: Trotta.**
- HOBBS, T. Leviatán. México: FCE**
- LOCKE, J. Tratados sobre el Gobierno Civil. Madrid: Alianza**
- MAQUIAVELO, N. El Príncipe. Madrid: Espasa Calpe.**
- Marx, K. El Manifiesto Comunista. México: FCE**
- PLATÓN. La República. Madrid: Gredos.**
- RAWLS, J. (1999) Justicia como equidad. Madrid: Edigrafos**
- TOURAINE, A. (1998) ¿Podemos vivir juntos? Buenos Aires: Fondo de la Cultura Económica.**
- TOURAINE, A. (1998) Igualdad y Diversidad. Las nuevas tareas de la democracia. Buenos Aires: Fondo de la Cultura Económica**

SEMINARIO DE ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA

Objetivo General:

Investigar la pregunta por y la realidad de lo humano.

Contenido:

- 1. Desarrollo histórico de la pregunta por lo humano**
- 2. El ser humano, animal de realidades. Visión antropológica zubiriana**
- 3. La realidad de lo humano según las doctrinas aristotélicas y tomistas**
- 4. La realidad de lo humano según Cencillo, Gehlen, Laín Entralgo, Gevaert, Ricoeur, Marina y Agamben**

Bibliografía:

- AGAMBEN, G. (2005). Lo abierto: el hombre y el animal. Valencia: Pre-textos.**
- DE AQUINO, SANTO T. (1959). Suma Teológica: Tratado del hombre. Tomo III. Madrid: BAC.**
- ARISTÓTELES. (1978). Acerca del Alma. Madrid: Gredos.**
- CENCILLO, L. (1971). Tratado de la Intimidad y de los saberes. Madrid: Universidad de Madrid.**
- GEHLEN, A. (1980). El Hombre. Salamanca: Sígueme.**
- GEVAERT, J. (2003). EL problema del hombre. Salamanca: Sígueme.**
- LAÍN, P. (1998) Alma, Cuerpo y Persona. Barcelona: Galaxia Gutenberg-Círculo de lectores.**
- MARINA, J. (1994). Teoría de la Inteligencia creadora. Barcelona: Anagrama.**
- RICOEUR, P. (2004). Finitud y Culpabilidad. Madrid: Trotta.**
- ZUBIRI, X. (1998). Sobre el Hombre. Madrid: Alianza.**

SEMINARIO DE FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA

Objetivo General:

Profundizar en el conocimiento de temas, problemas y autores contemporáneos, que nos permita una reflexión histórica acerca de las cuestiones fundamentales que permanecen vigentes hasta hoy para la filosofía.

Contenido:

- 1. Identificar el significado de modernidad y postmodernidad, a través del examen de las tesis de Lyotard en torno a lo que él ha denominado “la condición postmoderna” y las tesis de Habermas a través de la lectura y análisis del Discurso Filosófico de la Modernidad.**
- 2. Análisis e interpretación de los textos de Nietzsche que ilustran el problema de la razón moderna, su vinculación con la metafísica de occidente y la necesidad de una crítica radical de ambas concepciones filosóficas a fin de superar el nihilismo.**
- 3. Estado actual del debate sobre la cuestión planteada por la crisis de la modernidad y la llamada postmodernidad, así como las principales vertientes desde las cuales se busca respuesta al respecto.**

Bibliografía:

- HABERMAS, JÜRGEN, EL discurso filosófico de la modernidad. Buenos Aires, Taurus, 1989.**
- LYOTARD, JEAN- FRANÇOIS, La condición postmoderna.**
- LYOTARD, JEAN- FRANÇOIS, La postmodernidad explicada a los niños.**
- NITZSCHE, FRIEDRICH, ECCE HOMO. Trad. A. Sánchez Pascual. Madrid, editorial Alianza de bolsillo.**
- NITZSCHE, FRIEDRICH, El crepúsculo de los ídolos. (En español: El ocaso de los ídolos.) Edición Bilingüe. París, Denöel- Gonthier, traduction Française d’Henri Albert (1899). 1970.**
- NITZSCHE, FRIEDRICH., Voluntad de Poder. Trad. Aníbal Froufe. Madrid, EDAF, 1981.**

SEMINARIO PENSAMIENTO CRISTIANO CONTEMPORÁNEO

Objetivo General:

Reconocer contemporáneo aportes contemporáneos de cristianismo para construir una sociedad más humana.

Contenido:

- 1. El Dios Cristiano**
- 2. Filosofía y Teología**
- 3. La antropología como fundamento de la pedagogía**
- 4. Martin Luther King y el movimiento de los derechos civiles**
- 5. ¿Qué es el Personalismo?**
- 6. Francisco de Asís: Ecología y Paz**
- 7. Un vocabulario de Amor**
- 8. La sociedad de las personas humanas**
- 9. Un hombre y un concilio**
- 10. Documento de la Iglesia Latinoamericana. Medellín / Puebla / Sto. Domingo**
- 11. Consecuencias del Concilio Vaticano II y los Documentos de la Iglesia Latinoamericana**
- 12. Espiritualidad antigua y actual**
- 13. Una muestra de filosofía y teología en la Venezuela actual: Fe y Alegría Movimiento de Educación Popular**

Bibliografía:

- BENIGNI, M y ZANCHI, G. (2000) Juan XXIII. España: San Pablo.**
- BOF, L. (1982) San Francisco de Asís. Sal Terrae: Ternura y Vigor.**
- DOIG, D. (1979) Madre Teresa de Calcuta. Sal Terrae.**
- KING, M. L. (1997) Discursos. España: Universidad de León.**
- MARQUÍNEZ, I. (1987) Cómo nació Fe y Alegría. Venezuela.**
- MOUNIER, E. (1967) Manifiesto al servicio del Personalismo. Madrid: Taurus.**
- PANNENBERG, W. (2001) Una historia de la filosofía desde la idea de Dios. Salamanca: Sígueme.**

SEMINARIO DE TRABAJO DE GRADO

Objetivo General:

1-Estudiar las distintas facetas que ha de cumplir un trabajo académico de corte filosófico y elaborar un anteproyecto de trabajo de grado.

Contenido:

- 1.- Reglamento de Trabajo de Grado**
- 2.- Selección y delimitación del tema, planteamiento del problema y objetivos de la investigación.**
- 3.- ¿Qué es investigar y para qué sirve una tesis de grado?**
- 4.- Justificación de la investigación. Marco teórico**
- 5.- El manejo de la bibliografía**
- 5.- Metodología filosófica (Taylor, Skinner, Gracia)**
- 6.- Tipos de análisis filosóficos**
- 7.- Construcción del Anteproyecto**

BIBLIOGRAFÍA:

- (A.A.V.V.) UPEL (2003), Manual de trabajos de grado de especialización y maestrías y tesis doctorales. Caracas. UPEL.**
- GRACIA, JORGE (1998) La filosofía de la historia México. UNAM**
- RODRÍGUEZ, LINO (1968) Metodología del estudio y de la investigación Panamá. Editorial Lemania.**
- ECO, HUMBERTO, (1977) Cómo se hace una tesis. Barcelona. Editorial Gedisa**
- RORTY, R., SCHNENWIND, B. Y SKINNER, Q (comp) (1990). La filosofía en la historia. Ensayos de historiografía de la Filosofía. Barcelona. Editorial Paídos.**
- TRONCONE, PABLO A. (1992). Metodología del preseminario y la investigación científica. Caracas. El Cid Editor**
- BARRERA MORALES, MARCOS FIDEL (2005) Sugerencias para redactores, comunicadores e investigadores. Caracas. Fundación Sypal.**
- HERNÁNDEZ SAMPIERI, FERNÁNDEZ COLLADO, CARLOS. BAPTISTA LUCIO, PILAR (2003) Metodología de la investigación México. Mc. Graw Hill.**

- **PARDINAS, FELIPE (1996) Metodología y técnicas de investigación en ciencias sociales México. Siglo XXI editores**
- **BALESTRINI ACUÑA, MIRIAM (1987) Procedimientos técnicos de la investigación documental. Caracas. Editorial Panapo.**
- **(A.A.V.V.) (1982) Filosofía y ciencias sociales. Problemas teóricos y metodológicos. Caracas. Universidad Carabobo.**
- **AYER, ALFRED JULES. (1979) Los problemas centrales de la filosofía. Madrid. Alianza Editorial**