

ÍNDICE

Presentación: a dos siglos del <i>Leander</i> , un barco cargado de ideas. <i>Tomás Straka</i>	5
PRIMERA PARTE: LOS GRANDES TEMAS.....	11
El siglo XIX visto por cinco venezolanos contemporáneos. <i>Germán Carrera Damas</i>	13
Conservadurismo y liberalismo: dos salvaciones del siglo XIX en Hispanoamérica. <i>Elías Pino Iturrieta</i>	33
República y religión durante la crisis de la sociedad colonial venezolana. <i>Guillermo T. Avelado</i>	53
Modernidad e inconformidad. Una lectura desde la geocultura. <i>Jorge Bracho</i>	77
SEGUNDA PARTE: TIEMPO DE MIRANDA.....	91
Ideas de Francisco de Miranda y su expedición a Coro en 1806. <i>Elina Lovera Reyes</i>	93
Trazos filosóficos en la vida y pensamiento de Francisco de Miranda. <i>José Luis Da Silva</i>	103
Miranda y la Inquisición. <i>Pedro Vicente Sosa Llanos</i>	123
Francisco de Miranda y México. <i>Salvador Méndez Reyes</i>	137
Francisco de Miranda y Canarias. <i>Manuel Hernández González</i>	153
TERCERA PARTE: TIEMPO DE BOLÍVAR	183
Bolívar: vigencia del utilitarismo en la reconfiguración de la tradición republicana. <i>Carolina Guerrero</i>	185

Juan Germán Roscio: razones cristianas para la secesión de España. <i>Enrique Alí González Ordosgoitti</i>	201
Lasso de la Vega: influjo de su pensamiento político-religioso en la emancipación. <i>Juan de Dios Peña</i>	221
Codazzi: creación de la cartografía republicana. <i>Manuel Donís Ríos</i>	239
CUARTA PARTE: TIEMPO DE ANDRÉS BELLO	261
Identidades híbridas o historia, lengua y nación en Andrés Bello en el temprano siglo XIX latinoamericano. <i>Dora Dávila Mendoza</i>	263
Bello y la pieza triunfal. <i>Francisco Javier Pérez</i>	285
Anotaciones en torno a la teoría de la percepción en A. Bello: una lectura desde el modelo empirista inglés. <i>Rafael García Torres</i>	293
La construcción lírica de una república: Guaicaipuro en Bello y Tejera. <i>Horacio Biord</i>	305
La huella del maestro. Los poetas postbellistas en Venezuela. <i>Marco Aurelio Ramírez Vivas</i>	321