

## Índice

PRESENTACIÓN. <i>Tomás Straka</i> .....	5
PRIMERA PARTE. BELLO, HUMANISTA PARA UN NUEVO MUNDO .....	9
El significado histórico de la obra de Andrés Bello. <i>Iván Jaksic</i> .....	11
Para una gramática de las costumbres: tres hipótesis sobre Andrés Bello y su tiempo. <i>Tomás Straka</i> .....	37
Andrés Bello, historia y modernidad. <i>Jorge Bracho</i> .....	61
Visión geohistórica de Andrés Bello en su <i>Calendario manual y guía universal de forasteros en Venezuela para el año de 1810</i> . <i>Claudio Briceño Monzón</i> .....	73
Andrés Bello y la historia de la lingüística. <i>Francisco Javier Pérez</i> .....	91
SEGUNDA PARTE. BELLO, AMERICANISTA PARA LA LIBERTAD .....	113
Andrés Bello americanista. Influencia de Miranda. <i>Cesia Hirshbein</i> .....	115
El pasado indígena en el “Resumen de Historia de Venezuela” de Andrés Bello (1810). <i>Horacio Biord</i> .....	133
Lucas Alamán y Andrés Bello en la formación de las naciones latinoamericanas. <i>Salvador Méndez</i> .....	147
Fundar y emancipar. Bello, Martí y la literatura latinoamericana. <i>Marlene Vásquez Pérez</i> .....	161

TERCERA PARTE: BELLO, PENSADOR CRISTIANO Y LIBERAL .....	173
Don Andrés Bello y la religión. <i>Agustín Moreno Molina</i> .....	175
El liberalismo cristiano de Andrés Bello en <i>La agricultura a la Zona Tórrida</i> . <i>Marco Aurelio Ramírez</i> .....	195
Valoración de la fe cristiana en el “Resumen de la Historia de Venezuela” de Andrés Bello. <i>Marielena Mestas Pérez</i> .....	213
Andrés Bello: la solución semántica al problema de la causalidad en Hume. <i>Rafael García</i> .....	229
Dos aspectos poco conocidos de la polifacética vida de Andrés Bello. <i>Manuel Donís Ríos</i> .....	243
CUARTA PARTE: ESTUDIOS SOBRE BELLISMO, EN HOMENAJE A PEDRO GRASES	265
Andrés Bello y la Canción de Caracas, “Gloria al Bravo Pueblo”. <i>Oscar Sambrano Urdaneta</i> .....	267
Bello y Martí: clasicismo y modernidad. <i>Pedro Pablo Rodríguez</i> ....	279
Notas sobre las introducciones a la <i>Filosofía del entendimiento</i> de Andrés Bello. <i>José Luis Da Silva</i> .....	295
Anotaciones sobre un proyecto editorial: Las Obras Completas de Andrés Bello (Caracas, 1948-1987). <i>Ildefonso Méndez Salcedo</i> ..	333
La luz de un bellista. Conferencia en homenaje a don Pedro Grases. <i>R. J. Lovera De-Sola</i> .....	349