

COMUNICACIÓN SOCIAL aprobado CU 16/07/2021 (Vigente hasta marzo - julio 2025)																									
Régimen				Semestral																					
Sede				UCAB Montalbán, UCAB Guayana																					
Cód Materio	N° de Curso	Asignatura		HAD HT	HP	HL	Total HAD	Pv	HTI	TH	UC	THP	ECTS	CLAR	Eval	Mod	Tax	Pre-Req.	Mat. Inst.	Mat. Inter.	Mat Intra.	Común Algunas escuelas			
PRIMER SEMESTRE																									
FHYE	00004	Comprensión y Producción de Textos Escritos		12	12	0	24	0	36	60	31	960	39	31											
COMU	00313	Fundamentos de Gramática		1	3	0	4	0	5	9	5	144	6	5	EVR	PRE	TA-6				X		FHYE		
COMU	00314	Teoría de la Comunicación		4	0	0	4	0	8	12	6	192	8	6	EVR	PRE	TA-1								
COMU	00315	Comunicación Oral		0	4	0	4	0	4	8	4	128	5	4	EVC	PRE	TA-8								
COMU	00316	Teoría y Práctica de la Argumentación		2	2	0	4	0	6	10	5	160	6	5	EVR	PRE	TA-3								
COMU	00317	Cultura y Premodernidad		4	0	0	4	0	8	12	6	192	8	6	EVR	PRE	TA-3								
SEGUNDO SEMESTRE																									
COMU	00318	Comunicación Escrita		0	4	0	4	0	4	8	4	128	5	4	EVC	PRE	TA-8	Comprensión y Producción de Textos Escritos							
COMU	00319	Literatura y Comunicación		4	0	0	4	0	8	12	6	192	8	6	EVR	PRE	TA-3								
COMU	00320	Cultura y Modernidad		4	0	0	4	0	8	12	6	192	8	6	EVR	PRE	TA-3								
COMU	00321	Sociología Política		4	0	0	4	0	8	12	6	192	8	6	EVR	PRE	TA-3								
COMU	00322	Psicología Social		4	0	0	4	0	8	12	6	192	8	6	EVR	PRE	TA-3								
UCAB	00001	Identidad, Liderazgo y Compromiso I		1	1	0	2	0	3	5	3	80	3	3	EVR	PRE	TA-1		X				UCAB		
FHYE	00036	Comprensión de Textos en Inglés		1	3	0	4	0	5	9	5	144	6	5	EVR	PRE	TA-6				X		COMU - EDUC		
TERCER SEMESTRE																									
COMU	00324	Arte y Comunicación		2	2	0	4	0	6	10	5	160	6	5	EVR	PRE	TA-3								
COMU	00325	Producción de Contenidos para Medios I		0	0	4	4	0	4	8	4	128	5	6	EVC	PRE	TA-9	Comunicación Escrita							
COMU	00326	Sociología de la Comunicación		2	2	0	4	0	6	10	5	160	6	4	EVR	PRE	TA-1	Teoría de la Comunicación							
COMU	00327	Economía		2	2	0	4	0	6	10	5	160	6	5	EVR	PRE	TA-3								
COMU	00328	Cultura y Posmodernidad		4	0	0	4	0	8	12	6	192	8	6	EVR	PRE	TA-3								
UCAB	00002	Identidad, Liderazgo y Compromiso II		1	1	0	2	0	3	5	3	80	3	37	EVR	PRE	TA-1	Identidad, Liderazgo y Compromiso I					X		UCAB
FHYE	00037	Producción de Contenidos en Inglés		1	3	0	4	0	5	9	5	144	6	4	EVR	PRE	TA-6	Comprensión de Textos en Inglés						X	COMU - EDUC
CUARTO SEMESTRE																									
COMU	00330	Comunicación Gráfica		0	0	4	4	0	4	8	4	128	5	4	EVC	PRE	TA-9								
COMU	00331	Producción de Contenidos para Medios II		0	0	4	4	0	4	8	4	128	5	4	EVC	PRE	TA-9	Comunicación Escrita							
COMU	00332	Opinión Pública		2	2	0	4	0	6	10	5	160	6	5	EVR	PRE	TA-2								
COMU	00333	Mercadeo		2	2	0	4	0	6	10	5	160	6	5	EVR	PRE	TA-4								
COMU	00334	Historia de Venezuela en los Medios I		4	0	0	4	0	8	12	6	192	8	6	EVR	PRE	TA-3								
UCAB	00003	Ecología, Ambiente y Sustentabilidad		1	1	0	2	0	3	5	3	80	3	3	EVR	PRE	TA-1		X				UCAB		
COMU	00335	Estadística		1	3	0	4	0	5	9	5	144	6	5	EVR	PRE	TA-6								
QUINTO SEMESTRE																									
COMU	00336	Fundamentos de Comunicaciones Integradas de Mercadeo		2	2	0	4	0	6	10	5	160	6	5	EVR	PRE	TA-1	Mercadeo							
COMU	00337	Comunicación Escénica		2	2	0	4	0	6	10	5	160	6	5	EVR	PRE	TA-3	Comunicación Oral							
COMU	00338	Artes Audiovisuales		2	2	0	4	0	6	10	5	160	6	5	EVR	PRE	TA-2	Arte y Comunicación							
COMU	00339	Semiótica		2	2	0	4	0	6	10	5	160	6	5	EVR	PRE	TA-1	Arte y Comunicación							
COMU	00340	Ética de la Comunicación Social		3	1	0	4	0	7	11	6	176	7	6	EVR	PRE	TA-1								
COMU	00341	Historia de Venezuela en los Medios II		4	0	0	4	0	8	12	6	192	8	6	EVR	PRE	TA-3								
COMU	00342	Metodología		1	3	0	4	0	5	9	5	144	6	5	EVR	PRE	TA-6	Estadística							
SEXTO SEMESTRE																									
COMU	00343	Procesos Editoriales		2	2	0	4	0	6	10	5	160	6	5	EVR	VIT	TA-2								
COMU	00332	Periodismo		0	0	4	4	0	4	8	4	128	5	4	EVC	PRE	TA-9	Producción de Contenidos para Medios II							
ADCO	00428	Teorías Administrativas de la Organización		2	0	0	2	0	4	6	3	96	4	3	EVR	VIT	TA-1			X					
COMU	00346	Fundamentos de Guion		2	2	0	4	0	6	10	5	160	6	5	EVR	PRE	TA-4	Artes Audiovisuales							
COMU	00429	Gestión Cultural		2	2	0	4	0	6	10	5	160	6	5	EVR	VIT	TA-2								
COMU	00348	Régimen Jurídico de la Comunicación		2	2	0	4	0	6	10	5	160	6	5	EVR	PRE	TA-1								
COMU	00349	Gerencia de Proyectos		2	2	0	4	0	6	10	5	160	6	5	EVR	PRE-2	TA-4	Estadística							
UCAB	00008	Innovación y Emprendimiento		1	1	0	2	0	3	5	3	80	3	3	EVR	VIT	TA-1		X				UCAB		
		Seminario Servicio Social Comunitario																							
OPCIÓN COMUNICACIONES PUBLICITARIAS																									
CONCENTRACIÓN COMUNICACIONES CORPORATIVA SEMESTRE A				10	10	0	20	0	30	50	27	800	31	27											
COMU	00356	Comunicaciones Organizacionales		3	1	0	4	0	7	11	6	176	7	6	EVR	PRE	TA-2	Teorías Administrativas de la Organización							
COMU	00357	Comunicaciones Internas y Externas		2	2	0	4	0	6	10	5	160	6	5	EVR	PRE	TA-2	Teorías Administrativas de la Organización							
COMU	00358	Relaciones Públicas		2	2	0	4	0	6	10	5	160	6	5	EVR	PRE	TA-2	Teorías Administrativas de la Organización							
COMU	00359	Comunicaciones Digitales		1	1	0	2	0	3	5	3	80	3	3	EVR	VIT	TA-2	Teorías Administrativas de la Organización							
COMU	00360	Planificación y Gestión de Eventos		1	3	0	4	0	5	9	5	144	6	5	EVR	PRE	TA-4	Teorías Administrativas de la Organización + Gerencia de Proyectos							
FHYE	RANGO	Electiva		1	1	0	2	0	3	5	3	80	3	3	EVC	**	TA-4E				X		FHYE		

COMUNICACIÓN SOCIAL aprobado CU 16/07/2021 (Vigente hasta marzo - julio 2025)																						
Régimen			Semestral																			
Sede			UCAB Montalbán, UCAB Guayana																			
Cód Materia	N° de Curso	Asignatura	HAD HT	HP	HL	Total HAD	Pr	HTI	TH	UC	THP	ECTS	CLAR	Eval	Mod	Tax	Pre-Req.	Mat. Inst.	Mat. Inter.	Mat Intra.	Común Algunas escuelas	
CONCENTRACIÓN COMUNICACIONES CORPORATIVA SEMESTRE B			6	9	0	15	0	21	36	20	576	22	20									
COMU	00399	Vocería y Telegenía	1	2	0	3	0	4	7	4	112	4	4	EVC	PRE	TA-8	Teorías Administrativas de la Organización					
COMU	00400	Responsabilidad Social Empresarial y Desarrollo Sustentable	1	1	0	2	0	3	5	3	80	3	3	EVR	VIT	TA-2	Teorías Administrativas de la Organización					
COMU	00401	Políticas Comunicacionales Corporativas	2	2	0	4	0	6	10	5	160	6	5	EVR	PRE	TA-2	Comunicaciones Organizacionales					
COMU	00402	Gerencia de la Comunicación en Crisis	1	3	0	4	0	5	9	5	144	6	5	EVR	PRE	TA-2	Comunicaciones Internas y Externas					
FHYE	RANGO	Electiva	1	1	0	2	0	3	5	3	80	3	3	EVC	**	TA-4E				X	FHYE	
COMU	00403	Trabajo Final de la Concentración Comunicaciones Corporativas	0	6	0	6	0	6	12	6	192	8	6	EVC	PRE	TA-9	Teorías Administrativas de la Organización					
CONCENTRACIÓN COMUNICACIONES INTEGRADAS MERCADEO SEMESTRE A			11	10	0	21	0	32	53	28	848	32	28									
COMU	00361	Comunicaciones Integradas de Mercadeo	1	2	0	3	0	4	7	4	112	4	4	EVR	PRE	TA-2	Fundamentos de Comunicaciones Integradas de Mercadeo					ACAE MINOR AC
COMU	00362	Publicidad	2	2	0	4	0	6	10	5	160	6	5	EVR	PRE	TA-2	Fundamentos de Comunicaciones Integradas de Mercadeo					
COMU	00363	Investigación de Mercado	2	2	0	4	0	6	10	5	160	6	5	EVR	PRE	TA-2	Fundamentos de Comunicaciones Integradas de Mercadeo			X		COMU - ADMO
COMU	00364	Estrategias de Mercadeo	2	2	0	4	0	6	10	5	160	6	5	EVR	PRE	TA-2	Fundamentos de Comunicaciones Integradas de Mercadeo					
COMU	00365	Comportamiento del Consumidor	3	1	0	4	0	7	11	6	176	7	6	EVR	PRE	TA-2	Fundamentos de Comunicaciones Integradas de Mercadeo					
FACE	RANGO	Electiva	1	1	0	2	0	3	5	3	80	3	3	EVC	**	TA-4E				X	FHYE	
CONCENTRACIÓN COMUNICACIONES INTEGRADAS MERCADEO SEMESTRE B			6	14	0	20	0	26	46	25	736	29	25									
COMU	00394	Campañas Publicitarias	1	3	0	4	0	5	9	5	144	6	5	EVR	PRE	TA-4	Publicidad					
COMU	00395	Mercadeo de Servicios	1	1	0	2	0	3	5	3	80	3	3	EVR	PRE	TA-2	Fundamentos de Comunicaciones Integradas de Mercadeo					
COMU	00396	Mercadeo Digital	2	2	0	4	0	6	10	5	160	6	5	EVR	PRE	TA-2	Fundamentos de Comunicaciones Integradas de Mercadeo					
COMU	00397	Canales de Comercialización	1	1	0	2	0	3	5	3	80	3	3	EVR	PRE	TA-2	Fundamentos de Comunicaciones Integradas de Mercadeo					
FACE	RANGO	Electiva	1	1	0	2	0	3	5	3	80	3	3	EVR	PRE	TA-4*				X	FHYE	
COMU	00398	Trabajo Final de la Concentración Comunicaciones Integradas de Mercadeo	0	6	0	6	0	6	12	6	192	8	6	EVC	PRE	TA-9	Fundamentos de Comunicaciones Integradas de Mercadeo					
OPCIÓN ARTES AUDIOVISUALES																						
CONCENTRACIÓN PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL SEMESTRE A			2	0	20	22	0	24	46	22	736	29	23									
COMU	00350	Historia del Cine	2	0	0	2	0	4	6	3	96	4	3	EVR	PRE	TA-1	Fundamentos de Guion					
COMU	00351	Postproducción	0	0	4	4	0	4	8	4	128	5	4	EVC	PRE	TA-9	Fundamentos de Guion					
COMU	00352	Radio	0	0	4	4	0	4	8	4	128	5	4	EVC	PRE	TA-9	Fundamentos de Guion					
COMU	00353	Televisión	0	0	4	4	0	4	8	4	128	5	4	EVC	PRE	TA-9	Fundamentos de Guion					
COMU	00354	Fotografía	0	0	3	3	0	3	6	3	96	4	3	EVC	PRE	TA-9	Fundamentos de Guion					
COMU	00435	Producción Cinematográfica	0	0	5	5	0	5	10	4	160	6	5	EVC	PRE	TA-9	Fundamentos de Guion					
CONCENTRACIÓN PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL SEMESTRE B			3	12	12	27	0	30	57	30	912	36	30									
COMU	00389	Análisis Audiovisual	1	2	0	3	0	4	7	4	112	4	4	EVR	SEP	TA-2	Fundamentos de Guion					
COMU	00390	Dirección de Fotografía	0	0	4	4	0	4	8	4	128	5	4	EVC	PRE	TA-9	Fotografía					
COMU	00391	Documental	1	3	0	4	0	5	9	5	144	6	5	EVR	PRE	TA-4	Producción Cinematográfica					
COMU	00392	Realización Cinematográfica	0	0	5	5	0	5	10	5	160	6	5	EVC	PRE	TA-9	Producción Cinematográfica					
COMU	00393	Sonido	0	0	3	3	0	3	6	3	96	4	3	EVC	PRE	TA-9	Postproducción					
FHYE	RANGO	Electiva	1	1	0	2	0	3	5	3	80	3	3	EVC	**	TA-4E				X	FHYE	
COMU	00423	Trabajo Final de la Concentración en Producción Audiovisual	0	6	0	6	0	6	12	6	192	8	6	EVC	PRE	TA-9						
CONCENTRACIÓN GUIONISMO SEMESTRE A			6	7	8	21	0	27	48	25	768	29	25									
COMU	00366	Estructura Dramática	2	2	0	4	0	6	10	5	160	6	5	EVR	PRE	TA-4	Fundamentos de Guion					
COMU	00367	Análisis Fílmico	1	2	0	3	0	4	7	4	112	4	4	EVR	PRE	TA-2	Fundamentos de Guion					
COMU	00368	Personajes y Diálogo	2	2	0	4	0	6	10	5	160	6	5	EVR	PRE	TA-4	Fundamentos de Guion					
COMU	00369	Guion para Cine I	0	0	5	5	0	5	10	5	160	6	5	EVC	PRE	TA-9	Fundamentos de Guion					
COMU	00370	Narrativas Transmedia	0	0	3	3	0	3	6	3	96	4	3	EVR	VIT	TA-4	Fundamentos de Guion					
FHYE	RANGO	Electiva	1	1	0	2	0	3	5	3	80	3	3	EVC	**	TA-4E				X	FHYE	
CONCENTRACIÓN GUIONISMO SEMESTRE B			7	13	5	25	0	32	57	29	912	35	29									
COMU	00404	Adaptación Cinematográfica	2	2	0	4	0	6	10	5	160	6	5	EVR	PRE	TA-4	Estructura Dramática					
COMU	00405	Guion para Cine II	0	0	5	5	0	5	10	5	160	6	5	EVC	PRE	TA-9	Guion para Cine I + Estructura Dramática					
COMU	00406	Guion para Seriado	2	2	0	4	0	6	10	5	160	6	5	EVR	PRE	TA-4	Fundamentos de Guion					
COMU	00407	Guion para Telenovela	2	2	0	4	0	6	10	5	160	6	5	EVR	PRE	TA-4	Fundamentos de Guion					
FHYE	RANGO	Electiva	1	1	0	2	0	3	5	3	80	3	3	EVC	**	TA-4E				X	FHYE	
COMU	00425	Trabajo Final de la Concentración en Guionismo	0	6	0	6	0	6	12	6	192	8	6	EVC	PRE	TA-9						
CONCENTRACIÓN PRODUCCIÓN ESCÉNICA SEMESTRE A			7	3	12	22	0	29	51	27	816	32	27									
COMU	00371	Análisis del Texto Dramatúrgico	2	2	0	4	0	6	10	5	160	6	5	EVR	PRE	TA-2	Comunicación Escénica					
COMU	00372	Dirección Escénica I	1	0	4	5	0	6	11	6	176	7	6	EVR	PRE	TA-4	Comunicación Escénica					
COMU	00373	Diseño de Producción	1	0	4	5	0	6	11	6	176	7	6	EVR	PRE	TA-4	Comunicación Escénica					
COMU	00374	Historia de las Artes Escénicas I	2	0	0	2	0	4	6	3	96	4	3	EVR	SEP	TA-1	Comunicación Escénica					
COMU	00375	Dirección Expresiva	0	0	4	4	0	4	8	4	128	5	4	EVC	PRE	TA-9	Comunicación Escénica					
FHYE	RANGO	Electiva	1	1	0	2	0	3	5	3	80	3	3	EVC	**	TA-4E				X	FHYE	

COMUNICACIÓN SOCIAL aprobado CU 16/07/2021 (Vigente hasta marzo - julio 2025)																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
Régimen				Semestral																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
Sede				UCAB Montalbán, UCAB Guayana																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
Cód Materia	N° de Curso	Asignatura	HAD		Total HAD	Pr	HTI	TH	UC	THP	ECTS	CLAR	Eval	Mod	Tax	Pre-Req.	Mat. Inst.	Mat. Inter.	Mat Intra.	Común Algunas escuelas																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
			HT	HP																HL	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT	HT

Para obtener el título de Licenciado en Comunicación Social, el estudiante debe haber cumplido las 120 horas de Servicio Comunitario.

Legenda:

Cód. Materia: código que identifica al catálogo de la materia
N° de Curso: número que identifica la materia dentro del catálogo
RANGO: Los códigos se encuentran entre los números 80001 y 99999
HAD: Horas de Acompañamiento Docente
HT: Horas Teóricas
HP: Horas Prácticas
HL: Horas Laboratorio
Pr: Horas de Preparaduría
HTI: Horas de Trabajo Independiente del Estudiante
TH: Total de Horas
UC: Unidades Crédito
THP: Total de Horas de la materia en el período
ECTS: Sistema de Transferencia de Créditos Europeo
CLAR: Sistema de Crédito Latinoamericano de Referencia
Eval.: Tipo de Evaluación. Posibles valores:
EVC: Evaluación Continua sin reparación
EVR: Evaluación continua con reparación

Mod.: Modalidad de clases de la asignatura:
PRE: Presencial
PRE-1: en proceso de virtualización modalidad SEP.
PRE-2: en proceso de virtualización modalidad VIT.
PRE-3: en proceso de virtualización modalidad LIN.
SEP: Semipresencial
LIN: No Presencial en Línea
VIT: No Presencial en Virtual
**: Dependerá de las características de la asignatura.
Tax.: Taxonomía. Tipo de Asignatura. Posibles valores:
TA-1: Teórica: Teórica Expositiva.
TA-2: Teórica: Seminario teórico.
TA-3: Operativa, Expositiva.
TA-4: Operativa. Ejercitación.
TA-5: Instrumental. Expositiva.
TA-6: Instrumental. Ejercitación.
TA-7: Práctica. Externa.
TA-8: Práctica. Curso - Taller.
TA-9: Práctica. Laboratorio o Sala Especial: Seminarios o Tutorías.
NOTA: El valor "E" o "1" al final del código indica un Tipo de Evaluación o Recargo diferente al que corresponde a la materia de acuerdo a su taxonomía.

Prelaciones: Incorporar condiciones de prelación de las asignaturas
PQ: son prerequisites para cursar la materia en cuestión
PC: son precondiciones para cursar la materia en cuestión
CQ: son corequisitos para cursar la materia en cuestión
Materias Institucionales: se marcan las asignaturas que son transversales a todos los planes de estudios de la UCAB.
Materias Interfacultad: se marcan con equis las asignaturas que son consideradas comunes entre dos o más Facultades de la UCAB
Materias Intrafacultad: se marcan con equis las asignaturas que son consideradas comunes entre dos o más carreras de la Facultad.
Común Algunas Escuelas: se indican las carreras donde se dicta la asignatura.

Total Unidades Crédito	Básico + 2 Concentración S3 +	310
	Básico + 1 Conc S3 + 1 Conc S4 +	311
	Básico + 2 Concentración S4 +	312