PREA EN ARTE SACRO (aprobado CU 16/05/2023 y ajustado CU 09/04/2025*)																	
Régimen				SEMESTRAL													
Sede			UCAB Montalbán, UCAB Guayana, Altamira (ITER)														
Modalidad				Presencial, No Presencial en Línea													
Cód Materia	N° de Curso	Asignatura	HAD					Total	нті	тн	UC	THP	ECTS	CLAR	Mod	Mat.	Programas comunes
			нт	HS	НР	HL	AI / AITG	HAD	ни	117	00	IMP	ECIS	CLAR	IVIOU	Común	Programas comunes
ASIGNATURAS OBLIGATORIAS			10	4	0	0	2	16	34	50	16	800	33	25			
POST	ATA01	Introducción a la Apreciación del Arte, la Arquitectura y Otras Expresiones Creativas	2					2	4	6	2	96	4	3	LIN	INTRA	Maestría en Teología Pastoral (Electiva) Maestría en Teología Espiritual (Electiva)
POST	ATA02	Arte Sacro	2					2	4	6	2	96	4	3	LIN	INTRA	Maestría en Teología Pastoral (Electiva) Maestría en Teología Espiritual (Electiva)
POST	ATA04	Fundamentación Teológica para el Arte Sacro y los Espacios Litúrgicos	2					2	4	6	2	96	4	3	LIN	INTRA	Maestría en Teología Pastoral (Electiva) Maestría en Teología Espiritual (Electiva)
POST	ATA05	Procesos Técnicos para Espacios Expositivos. Registro, Catalogación, Preservación y Exposición	2					2	4	6	2	96	4	3	LIN	INTRA	Maestría en Teología Pastoral (Electiva) Maestría en Teología Espiritual (Electiva)
POST	ATA06	Fundamentos Jurídicos y Canónicos para la Gestión de Bienes Culturales y Artísticos Sacros	2					2	4	6	2	96	4	3	LIN	INTRA	Maestría en Teología Pastoral (Electiva) Maestría en Teología Espiritual (Electiva)
POST	ATA03	Seminario: Historia Cultural y Religiosa		2				2	4	6	2	96	4	3	LIN	INTRA	Maestría en Teología Pastoral (Seminario) Maestría en Teología Espiritual (Seminario)
POST	ATA07	Seminario: Estrategias para la Gestión de Bienes Culturales y Artísticos.		2				2	4	6	2	96	4	3	LIN	INTRA	Maestría en Teología Pastoral (Seminario) Maestría en Teología Espiritual (Seminario)
POST	ATA08	Prácticas en Arte Sacro					2	2	6	8	2	128	5	4			
		TOTAL						16	34	50	16	800	33	25			

<sup>\*</sup> Ajustado al Reglamento de Conversión de Escalas de Calificaciones y Sistemas de Crédito de la UCAB 5.14

## LEYENDA:

- Cód. Materia: código que identifica al catálogo de la materia
- N° de Curso: número que identifica la materia dentro del catálogo
- RANGO: Los códigos se encuentran entre los números 80001 y 99999
- INV: Investigación:
  - Al: Asignaturas de Investigación
  - AITG: Asignaturas de Investigación para Trabajo de Grado (Especialización, Maestría o Doctorado)
- HAD: Horas de Acompañamiento Docente (HT + HS + HP + HL)
  - HT: Horas Teóricas
  - HS: Horas Seminario
  - HP: Horas Prácticas
  - HL: Horas de Laboratorio
- HTI: Horas de Trabajo Independiente del Estudiante
  - Asignaturas regulares: (HT\*2 + HS \*2 + HL\*4 + HP\*4)
  - AI: Asignaturas de Investigación (HAD\*3)
  - AITG: Asignaturas de Investigación para Trabajo de Grado (HAD\*10)

- TH: Total de Horas (HAD+HTI)
- UC: Unidades Crédito (HT + HS + HP\*0,5 + HL\*0,5)
- Mod: Modalidad de clases de la asignatura:
  - PRE: Presencial
  - SEP: Semipresencial
  - LIN: No Presencial en Línea
  - VIT: No Presencial Virtual
- THP: Total de horas de clase del período. (TH\* 16 horas Semestre o 12 horas Trimestre)
- ECTS: Unidades
- CLAR: Unidades
- Materias Comunes: se indica el tipo de asignatura común:
  - INTER: asignaturas comunes entre dos o más Facultades.
  - INTRA: asignaturas comunes entre dos o más programas de la Facultad.
- Programas comunes: se indican los programas comunes que contienen la materia (si aplica)