

Concentración Menor (MINOR) en Narrativas Contemporáneas (aprobado CU 23/06/2026) a partir septiembre 2026 - enero 2027																					
Régimen			Semestral																		
Sede			UCAB Montalbán																		
Cód. Materia	N° de Curso	Asignatura	HAD			Total HAD	Pr	HTI	TH	UC	THP	ECTS	CLAR	Eval	Mod	Tax	Prelaciones	Mat. Inst.	Mat. Inter.	Mat Intra.	Común Algunas escuelas
			HT	HP	HL																
LETR	02037	Literatura General: Siglo XXI	2	2	0	4	0	6	10	5	160	6	5	EVR	PRE	TA-1					
LETR	02038	Literatura Latinoamericana: Siglo XXI	2	2	0	4	0	6	10	5	160	6	5	EVR	PRE	TA-1					
LETR	02039	Literatura Venezolana Siglo: XXI	2	2	0	4	0	6	10	5	160	6	5	EVR	PRE	TA-1					
LETR	02017	Arte Contemporáneo y Curaduría	2	2	0	4	0	6	10	5	160	6	5	EVR	PRE	TA-1					
		Total	8	8	0	16	0	24	40	20	640	24	20								

Leyenda:

Cód. Materia: código que identifica al catálogo de la materia

N° de Curso: número que identifica la materia dentro del catálogo

RANGO: Los códigos se encuentran entre los números 80001 y 99999

HAD: Horas de Acompañamiento Docente

HT: Horas Teóricas

HP: Horas Prácticas

HL: Horas Laboratorio

Pr: Horas de Preparaduría

HTI: Horas de Trabajo Independiente del Estudiante

TH: Total de Horas

UC: Unidades Crédito

THP: Total de Horas de la materia en el período

ECTS: Sistema de Transferencia de Créditos Europeo

CLAR: Sistema de Crédito Latinoamericano de Referencia

Eval.: Tipo de Evaluación. Posibles valores:

EVC: Evaluación Continua sin reparación

EVR: Evaluación continua con reparación

Mod.: Modalidad de clases de la asignatura:

PRE: Presencial

PRE-1: en proceso de virtualización modalidad SEP.

PRE-2: en proceso de virtualización modalidad VIT.

PRE-3: en proceso de virtualización modalidad LIN.

SEP: Semipresencial

LIN: No Presencial en Línea

VIT: No Presencial Virtual

**: Dependerá de las características de la asignatura.

Tax.: Taxonomía. Tipo de Asignatura. Posibles valores:

TA-1: Teórica: Teórica Expositiva.

TA-2: Teórica. Seminario teórico.

TA-3: Operativa. Expositiva.

TA-4: Operativa. Ejercitación.

TA-5: Instrumental. Expositiva.

TA-6: Instrumental. Ejercitación.

TA-7: Práctica. Externa.

TA-8: Práctica. Curso - Taller.

TA-9: Práctica. Laboratorio o Sala Especial; Seminarios o Tutorías.

NOTA: El valor “E” o “1” al final del código Indica un Tipo de Evaluación o Recargo diferente

al que corresponde a la materia de acuerdo a su taxonomía.

Prelaciones: Incorporar condiciones de prelación de las asignaturas

PQ: son prerrequisitos para cursar la materia en cuestión

PC: son precondiciones para cursar la materia en cuestión

CQ: son correquisitos para cursar la materia en cuestión

Materias Institucionales: se marcan las asignaturas que son transversales a todos los planes de estudios de la UCAB.

Materias Interfacultad: se marcan con equis las asignaturas que son consideradas comunes entre dos o más Facultades de la UCAB

Materias Intrafacultad: se marcan con equis las asignaturas que son consideradas comunes entre dos o más carreras de la Facultad.

Común Algunas Escuelas: se indican las carreras donde se dicta la asignatura.